



AI 應用於影像處理實務班 招生簡章

訓練單位 樹德科技大學

訓練期間 115 年 06 月 29 日 ~ 115 年 08 月 05 日(全日)；共計 218 小時

訓練時間 08：00 ~ 17：00

訓練地點 高雄市苓雅區中正二路 30 號 8 樓

訓練目標 訓後可從事 AI 影音製作專員、剪輯製片師、短影音製作人員、自媒體企劃、數位行銷 SEO 專員、自媒體從業人員、攝影師、短影音創作者等。

就業輔導 1.辦理就業媒合活動，規劃方式為：

敬邀河堤數位科技企業社、歐可影像有限公司，智卉心媒體企業社，到場企業分享暨就業徵才。

2.提供學員個別求職輔導，規劃方式為：

(1).依據學員的興趣表現，提供個人職涯規劃。

(2).依據學員所撰寫之履歷資料給予改善建議方向。

(3).提供模擬面式情境及技巧，讓學員於面試時可從容不迫。

3.提供學員團體求職輔導，規劃方式為：

(1).提供就業市場趨勢分析及產業人才需求狀況，在學員職涯規劃時給予建議方向及結訓後的就業目標輔導，對於謀職就業的動能有所提昇。

(2).以主題式進行求職面試技巧講授，以提昇學員求職面試技巧，訓後增加就業錄取率。

課程規劃

課程名稱	課程大綱	上課時數
AI 與數位應用導論	1.AI 與多媒體產業發展趨勢 2.常見 AI 影像與影音工具介紹 (ChatGPT、剪映 AI、Midjourney、Runway)	8H
AI 軟體工具操作技巧	1.AI 自動生成影像與編修 2.剪映 AI/ CapCut 智慧操作 3.圖生影 4.案例演練	16H
數位資訊數據分析基礎	1.GA4 與 Search Console 介紹 2.影像與多媒體數據應用 3.成效分析報告基礎	16H
SEO 資訊架構概論	1.SEO 策略與資訊架構 2.網站友善設計與數位內容規劃	16H
AI 應用規劃師(初級)證照輔導	1.人工智慧基礎概論 2.生成式 AI 應用與規劃	18H
AI 生成製作實務	1.AI 腳本生成與分鏡設計 2.AI 一鍵成片、字幕、音效 課程作業：以 Capcut AI 製作 1 支短影音，含字幕、音效與轉場	24H
進階剪輯技巧與應用	1.特效應用、遮罩運用 2.多機位剪輯與調色 課程作業：完成多機位剪輯、特效套用與調色作品及強化影像後製與專業剪輯能力	24H
AI 影像特效與合成	1.Midjourney、Gemini veo3,Nano Banan / Runway 基礎、AI 特效整合應用 2.使用 AI 特效合成與影像整合技術	16H

	課程作業：使用 Midjourney、Gemini veo3, Nano Banana 或 Runway 製作 1 支含 AI 特效的影片	
AI 影像拍攝與剪輯創作實務	1.腳本企劃 →分鏡表製作 2.攝影實作 →影像後製 課程作業：分組進行腳本撰寫、攝影拍攝、剪輯後製	24H
數位資訊剪輯與字卡設計	1.AI 剪輯腳本製作 2.AI 字幕語音辨識 3.字卡設計與排版 課程作業：完成 1 支具備 AI 字幕與字卡設計的短影音	16H
AI 音訊處理與應用	1.音訊剪輯、旁白錄製、音效與聲音特效 2.學習 AI 輔助音訊剪輯與聲音整合	8H
專題實作：AI 影像應用專案	1.實作內容：分組完成一個 AI 影音專案，含影像作品與簡要成效報告。 2.實作目的：整合所學技能，完成可展示的影音專案。 3.評量標準：作品完整性、技術應用與創意表現，成績達 60 分以上。	16H
企業參訪	1.參訪地點：智卉心媒體企業社 2.參訪時間：115 年 7 月 30 日(上午或下午) 3.參訪目的：藉由企業專業人士操作演示，使學員了解實際應用的技巧。 4.交通規劃：由授課講師帶領所有學員一同搭乘捷運至參訪地點。	4H
就業輔導與媒合活動	1.廠商媒合活動 (5 小時) 2.青年就業相關政令宣導 (0.5 小時) 3.履歷撰寫 (1.5 小時) 4.面試技巧 (1.5 小時) 5.就業市場分析 (0.5 小時)	9H
成果發表與檢討	1.學員專題發表會	3H

課程師資

姓名	現職	經歷或專長
余勛凱	歐可影像有限公司 負責人	高劑量影像製作有限公司-後期導演(2年) 歐可影像有限公司-負責人(2年/在職中) 動態攝影.平面攝影.影像剪輯.2D 動畫製作. 腳本分鏡設計
許琮智	智卉心媒體企業社 負責人	智卉心媒體企業社-執行長(2年/在職中) 經濟部 AI 應用規劃師-初級能力鑑定 短影音行銷.AI 影音製作.影像剪輯.自媒體 經營
林鈺鈞	河堤數位科技企業社 執行長、企業講師	河堤數位科技企業社-執行長、企業講師(5年/在職中) 電腦軟體應用丙級證照 Google ads 搜尋廣告
江俊峰	河堤數位科技企業社 剪輯師、攝影師	開新教育科技股份有限公司-攝影與剪輯師(8個月) 河堤數位科技企業社-剪輯師、攝影師(5年/在職中) 社團法人中華民國產業永續發展策進會講師(9個月/在職中) 攝影領域.字卡設計教學.特效製作與剪輯. 短影音企劃與製作素材歸檔 SOP
鄧兆然	河堤數位科技企業社 攝影師、剪輯師	河堤數位科技企業社-攝影師、剪輯師 (5年/在職中) 影片製作.拍攝企劃.短影片製作.商業廣告 後製.形象片拍攝

訓練費用

參訓身分別	費用
非計畫補助對象(自費生)	每人費用新台幣 47,000 元
符合產業新尖兵計畫補助對象 (計畫生)	符合參訓資格的青年需先繳交 1 萬元訓練費用(自付額)。扣除 1 萬元自付額之其他訓練費用由勞動部先行墊付；另外超過 10 萬的部分需自行負擔。

招生名額 25 人

招生對象

1. 符合產業新尖兵計畫補助對象(年滿 15 歲-29 歲失(待)業青年)。
2. 一般身分(非計畫補助對象)，對本課程有興趣報名參訓者。
3. 學歷：高中/職(含)以上
4. 其他條件 1:年滿 15 歲至 29 歲之本國籍無勞保待業青年。

其他條件 2:日間部已畢業學生、夜間部在學學生(不得具勞工保險(不含訓字保)、就業保險身分，或為營利事業登記負責人)。

其他條件 3: 具備電腦基本文書操作能力。

其他條件 4：文創、傳播、媒體、新聞、資訊管理、資訊工程、行銷、廣告、公關、企業管理、電子商務科系畢業尤佳。

報名日期 115 年 01 月 01 日 ~ 115 年 06 月 25 日

甄試日期 115 年 06 月 26 日

甄試方式 採遠端電腦筆試，題型：單一選擇題，及格分數標準為 60 分。錄訓人數達上限時，同分者依是否具備與課程相關之畢業科系擇優錄取。

錄取通知 115 年 06 月 26 日 以簡訊及 Line 官方帳號通知各學員錄取名單，並公布錄取名單於本校推廣教育中心網站。

洽詢窗口 楊瑋菁 電話 07-6158000 分機 2502

報名方式

1. 計畫生請自行利用「台灣就業通-產業新尖兵計畫網」
<https://elite.taiwanjobs.gov.tw/>完成報名。
2. 自費生請以傳真或 E-mail 或親洽方式報名，經本校通知錄取後，使得繳納費用開始上課。

注意事項

1. 訓練期間，計畫參訓學員如因個人因素辦理離(退)訓者，請於離(退)訓前 5 日向本校提出申請，並由本校確認完成離(退)訓流程並向分署報備後，離(退)訓手續方能完成。
2. 計畫參訓學員如有違反「產業新尖兵計畫」及訓練契約相關規定，訓練單位得依規定給予懲處，另訓練期間違反參訓資格(如就業或升學等)者，訓練單位依規定得要求計畫參訓學員退出計畫補助。
3. 學員未依規定辦理請假、或提出離訓，均以曠課論，連續曠課 3 日須辦理離訓。
4. 調補課期間視同正常上課，學員因故未到課者，應依規定辦理請假手續。
5. 本課程訓練總時數為 218 小時，若計畫參訓學員未到課時數達課

程總時數 10%，將無法領取青年學習獎勵金。

6. 計畫參訓學員出席時數應達訓練總時數 2/3 以上，且取得課程結訓證書，又於課程結訓日次日起 90 日內依法投保就業保險者，可於課程結訓日次日起 120 日期限內，自行利用「台灣就業通-產業新尖兵計畫網」專區申請自付額 1 萬元補助。